



Centre de formation

Alizé concept

SARL AVM Parfum d'Alizé

N° de déclaration d'existence : 76.11.015.39.11

Horaires lundi mardi jeudi vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Public : ouvert à toute personne

Pré-requis : : cap d'esthétique ou 3 ans d'expériences dans l'esthétique

Objectif de la formation :

Les stagiaires seront capables de :

- Connaître la structure de l'ongle, les maladies des ongles
- Maîtriser la technique pour pose au façonnage du gel et capsules
- Effectuer une pose complète de moins de 2 heures

Programme du stage :

Premier jour : Théorie avec remise d'un book de formation (support papier)

Connaissance du métier de la technique de rentabilité (avec conseils des différents tarifs de prestations)

Structure de l'ongle

Connaissance des méthodes Avantage et inconvénient

Les maladies des ongles (mycoses et ongles incarnés...) Étude et faisabilité sur cliente avec ongles malades.

Présentation rapide de la gamme des produits (tous les produits et matériel sont mis à disposition pendant la durée de la formation)

Préparation de l'ongle, les différentes techniques du Limage avec la ponceuse

Explication des différents gels de modelage et préparation à la prestation

Technique pose capsule ou tips,

Technique de pose de gel, techniques durcissement du gel (sous la lampe led ou UV).

Techniques de ponçage (avec ponceuse)

Technique de finition.

La formatrice fait une démonstration de la technique gel sur une main d'une stagiaire.

Chaque stagiaire applique la méthode entre elles. Cela permet d'avoir le ressenti et d'être plus à l'aise avant de pratiquer sur modèle.

Deuxième jour : Préparation des ongles par le stagiaire pose de capsule, application des techniques sous surveillance, explications complémentaires, pose complète au remplissage sur mains d'entraînement.

Travail pratique en exploitant différentes techniques sur mains d'entraînement pendant 3 heures

Troisième jour : Explications complémentaires sur différents produits

Travail pratique sur un modèle (un le matin et un l'après-midi) soit en pose complète soit en remplissage avec pour objectif de réduire le temps de (2h30 /2h45)

Quatrième jour : Techniques de rentabilité (réduire le temps de pose) ; utilisation de support papier sous forme de tableaux.

Travail pratique sur modèle (un le matin et un à deux l'après-midi en fonction de la rapidité des stagiaires) soit en pose complète soit en remplissage avec pour objectif de réduire le temps (2 h00/1h45)

Cinquième jour : Le matin : Révision des différentes techniques sur une main d'entraînement avec chablon ,capsules et french .

Après-midi : Entraînement

Sixième jour : Matin et après-midi : Mains d'entraînements chablons et french

Septième jour : Matin et après-midi : Mains d'entraînements french chablon et capsules

Huitième jour : Matin : Points et évaluations intermédiaires

Après-midi : Entraînement sur modèles

Neuvième jour : Modèles et examens blancs points et réponses aux diverses questions

Dixième jour : : Matin : résine

Après -midi : entraînement sur main articulée

Onzième jour : Matin : révision théoriques et questions sur la méthode résine

Douzième jour : Entraînement sur mains d'entraînements

Treizième jour : Entraînement sur modèles

Quatorzième jour : Modèles

Quinzième jour : Matin : Méthode Acryligel

Après-midi : Entraînements

Seizième jour : Matin et après-midi : Modèles

Di septième jour : Evaluation intermédiaires avec quizz, QCM et pratique

Dix-huitième jour : Modèles

Di neuvième jour : Matin : points et évaluations intermédiaires

Après-midi : examens blancs Entraînement sur modèles

Vingtième jour : Matin : Examens ; Matin : points et évaluations intermédiaires

Après-midi : examens blancs Entraînement sur modèles

Après-midi : **Appréciation des résultats** : les compétences acquises à ce jour sont évaluées étape par étape lors de pratique sur modèle au moyen d'une Grille d'évaluation. Sont également notées en commentaire les points faibles à améliorer, cette fiche est remise à la stagiaire

La formatrice se réserve le droit d'émettre un avis favorable ou pas.

Remise du diplôme (attestation de formation) et de l'attestation de présence.

Conseil et vente de produits et de matériels en fonction des besoins du budget de chaque stagiaire.

Informations complémentaires : il est conseillé de venir en stage les ongles démaquillés, d'amener une blouse et un appareil photo numérique (photo avant/après du travail effectué au cours de la formation sur les modèles)

Moyens pédagogiques :

Mise à disposition d'une salle de formation totalement équipé pour ce métier.

Un book de formation est remis le premier jour de la formation à chacune des stagiaires,

La formatrice utilise au cours de la formation un paper board ainsi que différents supports papiers.

Nous mettons à disposition 5 modèles par stagiaire pour la partie pratique dont 5 à la charge du stagiaire.

Moyens utilisés : pendant les vingt jours en atelier, mise à disposition du consommable (gel, capsule, colle...) Et du matériel (ponceuse et lampe à polymérisées) nécessaires à la pose.

Durée du stage : 20 jours soit 140 heures

Nombre de participants : de deux à quatre personnes

Encadrement : notre formatrice Madame Virginie MALESSET, diplômé d'État CAP et d'un BP esthétique–cosmétiques, exerce une activité de prothésiste ongulaire depuis 15 ans elle est également formatrice depuis plus de 6 ans dans ce domaine et est gérante d'un institut de beauté à Leucate.

Elle dispose donc des compétences techniques, professionnel pratique et théorique afin de transmettre ses connaissances pour le métier de la prothésiste ongulaire.

Lieu du stage : institut parfum d'Alizé 68 avenue J.Jaurès 11370 leucate